



CITTA' DI CASTELFRANCO VENETO

Provincia di Treviso

**Determinazione del Dirigente del Settore 2 Servizi alla Persona
Nr. Generale 180 del 05/03/2025**

Proposta Nr. 233

**Oggetto: AFFIDAMENTO DIRETTO, TRAMITE MEPA, DEL SERVIZIO DI
REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO TEATRALE NOI, DONNE DEL
RINASCIMENTO IN TEATRO ACCADEMICO IL 9 MARZO 2025. IMPEGNO
DI SPESA - CIG B5D19E9F0A**

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- l'8 marzo ricorre la Giornata Internazionale dei Diritti delle Donne, istituita dall'ONU nel 1977 per ricordare sia le conquiste sociali, economiche e politiche raggiunte nel corso degli anni, sia le discriminazioni e le violenze di cui le donne sono ancora oggi vittime in ogni parte del mondo;
- l'Assessorato alla Cultura, per dare adeguata visibilità a questa ricorrenza, ha promosso a partire dal 2022 una rassegna intitolata "Noi donne, l'Essere speciale" che si tiene nel mese di marzo in Città;
- per proseguire tale progetto, con propria deliberazione n. 40 in data 20.02.2025 si è dato indirizzo per l'acquisto del servizio di realizzazione dello spettacolo teatrale "Noi, donne del Rinascimento" da tenersi il 9 marzo 2025;

Ritenuto opportuno affidare il servizio di cui trattasi mediante affidamento diretto in quanto metodo più coerente con l'entità e l'urgenza dell'intervento e dato che l'importo della prestazione rientra nei limiti stabiliti dall'art. 50 comma 1 lett. a) D.Lgs. n. 36/2023;

Dato atto che:

- l'art. 50 comma 1 lettere a) e b) del D. Lgs. 36/2023 consente l'affidamento diretto per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore ad Euro 140.000,00;
- l'art. 17, comma 2, del D.Lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Considerato che, in conformità all'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000 e all'art. 17, commi 1 e 2, del D.Lgs. n. 36/2023:

- a) l'oggetto ed il fine del contratto consistono nell'affidare il servizio di realizzazione dello spettacolo "Noi, donne del Rinascimento" presso il Teatro Accademico nella giornata di domenica 9 marzo 2025;
- b) il contratto sarà concluso mediante documento di stipula nel portale del MePA;
- c) le clausole essenziali sono quelle definite nella documentazione tra l'Ente e l'Operatore Economico e per quanto non espressamente disciplinato si deve fare riferimento alle previsioni normative di cui al D.Lgs n. 36/2023 e relativi allegati e alle norme del Codice Civile;
- d) la modalità di selezione dell'operatore economico avviene mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lettera a) D. Lgs. 36/2023;
- e) la ragione della stipula del contratto è esplicitata nelle motivazioni del presente atto;

Dato atto che, ai sensi dell'art.52 del D.Lgs. 36/2023, trattandosi di affidamento di importo inferiore a 40.000 euro, l'operatore economico ha attestato con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti e si procederà alla verifica delle dichiarazioni con modalità predeterminate ogni anno dall'Amministrazione, riservandosi la facoltà, in caso di non conferma dei requisiti stessi, di procedere alla risoluzione del contratto, alla comunicazione all'ANAC e alla sospensione dei operatori economici dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette per un periodo da uno a dodici mesi decorrenti dall'adozione del provvedimento;

Ritenuto, pertanto, di procedere mediante acquisizione sotto soglia, ai sensi dell'art.50, comma 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023 e di impegnare la relativa spesa;

Considerato che:

- tra gli Operatori Economici in grado di fornire il servizio, con comprovata idonea pregressa esperienza nel settore, è stata individuata l'Associazione Culturale TeatrOrtaet – con sede legale in Via Puglie 2, 35030 Sarmede di Rubano (PD), C.F. e P. IVA 03933420287 – che può assicurare qualità, accuratezza e affidabilità nella realizzazione di uno spettacolo incentrato sulla figura della donna nella storia del Rinascimento;
- nell'ambito della Trattativa Diretta n. 5124135, l'Associazione Culturale TeatrOrtaet ha presentato un'offerta di € 2.500,00 oltre IVA al 10%, per un complessivo importo di € 2.750,00 I.I.;
- la suddetta offerta viene ritenuta congrua rispetto ai prezzi del mercato di riferimento;
- il citato importo di spesa di € 2.750,00 I.I. trova copertura al cap. 161207 del bilancio 2025-2027 "Teatro, attività culturali: prestazioni di servizi manifestazioni culturali diverse", cod. bil. 5.02.1.0103, esercizio 2025;

Dato atto dell'assolvimento dei seguenti obblighi normativi:

▪ **DUVRI – D.LGS. 81/2008:**

Rilevato che esistono rischi da interferenza nell'esecuzione della prestazione in oggetto, e che in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-bis, del d.lgs. 81/2008 è stato redatto il DUVRI relativo al Teatro Accademico;

▪ **TRACCIABILITA' MOVIMENTI FINANZIARI**

Richiamata la Legge n°136 del 13/08/2010 e successive modificazioni, e in particolare l'art.3, e successivo D.L. 12.11.2010 n. 187, convertito in Legge 17.12.2010 n. 217, relativo all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari, nell'ambito del piano straordinario contro le mafie;

Visto il numero di CIG B5D19E9F0A assegnato dall'ANAC al presente affidamento che verrà comunicato alla ditta unitamente alla comunicazione dell'affidamento in oggetto;

Vista la dichiarazione presentata nella procedura in MEPA in data 25.02.2025, con cui l'Associazione Culturale TeatrOrtaet si assume gli obblighi previsti dalla L. 136/2010 art. 3 e comunica i dati del CCB dedicato;

Dato atto che le citate disposizioni riportano che “il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni determina la risoluzione di diritto del contratto”;

▪ **DURC**

Visto il DURC, attestante la regolarità della posizione previdenziale della ditta, rilasciato dallo Sportello Unico Previdenziale a TeatrOrtaet in data 24.01.2025 (prot. INAIL_ 47496553) e valido sino al 24.05.2025;

Viste inoltre:

- la richiesta prot. n. 9574 del 26.02.2025 inviata all'Agenzia delle Entrate in merito alla verifica dei requisiti previsti dagli artt. 94, comma 6, e 95, comma 2, del D. Lgs. n. 36/2023;
- la richiesta prot. n. 9545 e del 26.02.2025 inviata alla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Treviso in merito alla verifica dei requisiti previsti dagli artt. 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023;

Richiamati:

- il D.U.P. 2025-2027, approvato con deliberazione consiliare n. 137 in data 18.12.2024, dichiarata immediatamente eseguibile, e le successive modifiche ed integrazioni;
- il Bilancio di Previsione 2025-2027, approvato con deliberazione consiliare n. 138 in data 18.12.2024, dichiarata immediatamente eseguibile;
- il P.E.G. 2025-2027 “Parte Finanziaria”, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 1 del 08.01.2025, dichiarata immediatamente eseguibile;
- il P.I.A.O. 2025-2027, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 24 del 30.01.2025, dichiarata immediatamente eseguibile, e le successive modifiche ed integrazioni;

Richiamato l'obiettivo del DUP relativo al triennio 2025-2027, assegnato a questo Servizio, per la “realizzazione di manifestazioni spettacolari presso il Teatro e altri luoghi cittadini prodotte anche da soggetti terzi”;

Visto il decreto del Sindaco prot. com. n. 57099 del 19.12.2024 con il quale vengono affidate per l'esercizio 2025 al Dott. Gianluca Mastrangelo la dirigenza del Settore 2° Servizi alla Persona ed al Dott. Emanuele Muraro la dirigenza del Settore 1° Economico Finanziario;

Dato atto che ai sensi dell'art. 6 bis della legge 7 agosto 1990, n. 241, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 e dell'art. 16 D.lgs. n. 36/2023, relativamente alla procedura de quo, non sussiste alcuna situazione apparente e/o potenziale e/o reale di conflitto di interessi finanziari, economici o personali, anche indiretti;

Dato atto che ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e dell'art. 3, comma 2, del vigente regolamento sul sistema dei controlli interni, con la sottoscrizione del presente provvedimento deve ritenersi espresso il parere preventivo favorevole di regolarità tecnica;

Visto il D. Lgs. n. 267/2000 e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.lgs. n. 118/2011 e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il vigente Regolamento di contabilità comunale;

Visto il vigente Regolamento per la disciplina dei contratti;

Visto lo Statuto Comunale;

DETERMINA

1. di affidare, per le motivazioni esposte in narrativa che si richiamano integralmente, visto l'esito della trattativa MePA n. 5124135 che si approva e delle verifiche amministrative eseguite, il servizio di realizzazione e messa in scena dello spettacolo teatrale "Noi, donne del Rinascimento. I volti segreti della storia", da tenersi in Teatro Accademico domenica 9 marzo 2025 all'Associazione Culturale TeatrOrtaet – con sede legale in Via Puglie 2, 35030 Sarmeola di Rubano (PD), C.F. e P.IVA 03933420287 – assumendo il relativo impegno di spesa di € 2.500,00 oltre IVA al 10%, per un complessivo importo di € 2.750,00 I.I.;
2. di dare atto che la presente determinazione assume anche valore di decisione a contrarre secondo quanto stabilito dall'art. 17 comma 2 del D. Lgs. 36/2023;
3. di stabilire che a pena di nullità del contratto l'appaltatore ai sensi dell'art. 3, commi 1, 2 e 8 della legge 13.08.2010 n. 136 per il presente appalto, si assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla predetta legge;
4. di dare atto che come previsto dall'art. 52 delle Regole del Sistema di EProcurement che disciplinano il Mercato Elettronico della P.A., il contratto si intenderà validamente perfezionato al momento in cui il "documento di accettazione", ovvero il documento di stipula della trattativa mePA, firmato digitalmente, verrà caricato a sistema;
5. di impegnare l'importo complessivo di € 2.750,00 I.I. al cap. 161207 del bilancio 2025-2027 "Teatro, attività culturali: prestazioni di servizi manifestazioni culturali diverse", cod. bil. 5.02.1.0103, esercizio 2025;
6. di dare atto che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 16 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 7 del D.P.R. 62/2013, relativamente alla presente procedura non sussiste alcuna situazione apparente e/o potenziale e/o reale di conflitto di interessi finanziari, economici o personali, anche indiretti, in capo ai soggetti che sottoscrivono a vario titolo il presente atto e/o che partecipano, a qualsiasi titolo, al procedimento;
7. di provvedere al pagamento con successivo atto di liquidazione, su presentazione della fattura elettronica, debitamente controllata e vistata in ordine alla regolarità e rispondenza formale, sostanziale e fiscale;
8. di provvedere tempestivamente agli adempimenti in materia di comunicazioni e trasparenza previsti dal D.Lgs. n. 36/2023;
9. di dare atto altresì che:
 - si è provveduto ad accertare che il programma dei pagamenti conseguenti agli impegni di spesa assunti con la presente determinazione è in linea con le previsioni di bilancio ed è compatibile con le previsioni dei flussi di cassa, con le regole e i vincoli di finanza pubblica;

- non sussiste l'obbligo di astensione per il sottoscritto nel caso di specie e, dunque, di non trovarsi in posizione di conflitto di interesse, anche solo potenziale, ai sensi dell'art. 6 bis della legge 7 agosto 1990, n. 241, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 e dell'art. 16 D.lgs. n. 36/2023.

Data della proposta: **27/02/2025**

L'istruttore responsabile del procedimento:
Chiara Caoduro

Il Dirigente del Settore 2 Servizi alla Persona
(Firmato digitalmente)

SETTORE ECONOMICO-FINANZIARIO

Si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria dell'atto ai sensi e per gli effetti dell'art. 153, comma 5, del D.lgs. n. 267/2000.

Il dirigente di Settore 1 Economico Finanziario
dott. Emanuele Muraro
(Firmato digitalmente in calce dell'attestato di copertura finanziaria)

Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. n. 82/2005 e depositato presso la sede del Comune di Castelfranco Veneto. Ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. 39/93 si indica che il documento è stato firmato da:

Gianluca Mastrangelo in data 05/03/2025



COMUNE DI CASTELFRANCO VENETO

TREVISO

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA

Determinazione Settore 2 Servizi alla Persona nr.47 del 05/03/2025

ESERCIZIO: 2025		Impegno di spesa 2025 763/0		Data: 12/02/2025		Importo: 2.750,00	
Oggetto: SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO TEATRALE NOI, DONNE DEL RINASCIMENTO IN TEATRO ACCADEMICO IL 9 MARZO 2025 - CIG B5D19E9F0A gc 40-20feb25 (IVA 10% compresa)							
C.I.G.: B5D19E9F0A							
SIOPE: 1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.							
Piano dei Conti Fin.: 1.03.02.99.999 Altri servizi diversi n.a.c.							
Beneficiario: 0020891 - TEATRORTAET							
Bilancio							
Anno: 2025				Stanziamiento attuale:		1.013.667,78	
Missione: 5 - Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali				Impegni già assunti:		564.891,14	
Programma: 2 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale				Impegno nr. 763/0:		2.750,00	
TITOLO: 1 - Spese correnti				Totale impegni:		567.641,14	
Macroaggregato: 103 - Acquisto di beni e servizi				Disponibilità residua:		446.026,64	
Piano Esecutivo di Gestione							
Anno: 2025				Stanziamiento attuale:		31.700,00	
Capitolo: 161207				Impegni già assunti:		748,00	
Oggetto: TEATRO, ATTIVITA' CULTURALI: PRESTAZIONI DI SERVIZI MANIFESTAZIONI CULTURALI DIVERSE (limiti art. 3, c. 55, legge n. 244/2007)				Impegno nr. 763/0:		2.750,00	
				Totale impegni:		3.498,00	
				Disponibilità residua:		28.202,00	
Progetto: CULTURA							
Resp. spesa: 7024- Cultura, Teatro e Turismo							
Resp. servizio: 7024- Cultura, Teatro e Turismo							

Si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria dell'atto ai sensi e per gli effetti dell'art. 153, comma 5, del D.lgs. n. 267/2000.

CASTELFRANCO VENETO li, 05/03/2025



Il Responsabile dei Servizi Economico-Finanziari
Dott. Emanuele Muraro

Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. n. 82/2005 e depositato presso la sede del Comune di Castelfranco Veneto. Ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. 39/93 si indica che il documento è stato firmato da:

Emanuele Muraro in data 05/03/2025