

### Busta 1

1. IL TEATRO COME LUOGO DELLA MUSICA
2. IL TEATRO ACCADEMICO DI CASTELFRANCO VENETO NELLA STORIA COME TEATRO SOCIALE
3. IL "TEATRO FUORI DAL TEATRO": ESPERIENZE CONTEMPORANEE DI MESSA IN SCENA
4. Quali sono le diverse modalità di firma di un documento?
5. La candidata traduca il seguente brano

## The City Walls and City Tower

Measuring approximately 230 metres on each side, the quadrangular castle was erected starting from the end of the 12th century and completed over the following decades. ~~\_\_\_\_\_~~

### Busta 2

1. IL TEATRO ACCADEMICO DI CASTELFRANCO VENETO NELLA STORIA COME SEDE DELL'ACCADEMIA
2. IL "TEATRO FUORI DAL TEATRO": ASPETTI DI INCLUSIONE SOCIALE, TERAPIA, PRATICA PEDAGOGICA
3. IL TEATRO E LE ALTRE ARTI
4. Cos'è e a cosa serve lo SPID?
5. La candidata traduca il seguente brano

The spectacular **Piazza Giorgione**, formerly Piazza del Mercato or Market Square, opens up outside the ramparts housing the Loggia dei Grani (also known as the **Paveion**), an old centre for trade negotiations dating back to 1420 and surrounded by a series of beautifully frescoed buildings along the entire **Corso XXIX Aprile** main street.

### Busta 3

1. IL TEATRO DI FIGURA E SUO PARTICOLARE SIGNIFICATO NEL CONTESTO CASTELLANO
2. IL "TEATRO FUORI DAL TEATRO": INTERAZIONI CON IL MONDO DELLA SCUOLA E DEI GIOVANI
3. UN POSSIBILE RUOLO DEL TEATRO ACCADEMICO DI CASTELFRANCO VENETO NELLA VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA RINASCIMENTALE CASTELLANA
4. Cosa si intende per cloud?
5. La candidata traduca il seguente brano

The "Borgo Treviso" area hosts the magnificent neo-Renaissance style **Villa Revedin-Bolasco** designed by architect Giambattista Meduna and erected between 1852 and 1865. Inside, the ballroom painted by Giacomo Casa and the exquisite stables are well worth a visit.

#### **Busta 4**

1. IL TEATRO ACCADEMICO DI CASTELFRANCO VENETO: ASPETTI ARCHITETTONICI ED ARTISTICI
2. IL BACKSTAGE DELLA MESSA IN SCENA: ASPETTI LOGISTICI ED ATTIVITA' COLLATERALI
3. LE PROSPETTIVE DEL TEATRO CONTEMPORANEO
4. Tipologie di posta elettronica
5. La candidata traduca il seguente brano

The beautiful **Revedin-Bolasco Park** reveals glimpses of ever-changing colours and reflections, with trees and ponds, meadows and thickets, small bridges and man-made hillocks, as well as various buildings dotted here and there across the grounds, including a Hispanic-Moresque style greenhouse, a cavana (hut) and a dovecot tower.